

NAJAVA ZA MEDIJE

Šavnik slavi – Dani opštine kroz umjetnost, film, sport i dječju radost

Povodom Dana opštine Šavnik, koji se obilježava 22. jula, u pripremi je bogat i raznovrstan program, koji će tokom jula oživjeti trg, ulice i kulturne prostore ovog planinskog grada.

Kulturni segment počinje 20. jula otvaranjem izložbe radova renomiranog akademskog slikara i grafičara Dragana Karadžića, porijeklom iz Šavnika, u ambijentalnom prostoru Kuće Pekića. Izložba donosi presjek njegovog bogatog stvaralaštva koje obuhvata decenije predanog rada. Ovaj umjetnik, poznat po svom prefinjenom likovnom jeziku i simbolici inspirisanoj zavičajem, prvi put izlaže u rodnom kraju, čime ova izložba ima i duboku ličnu notu. Postavka, simboličnog naziva – Dodiri i trajanja – biće otvorena za javnost narednih neđelju dana.

Na Trgu Matije Jakića, pod otvorenim nebom, uz posebnu zvučnu i vizuelnu postavku 21. jula, posjetioci će imati priliku da pogledaju dvije atraktivne izložbe:

„Crno-bijeli Šavnik kroz vjekove“ – emotivna foto-priča o duhu mjesta, ljudima i vremenu koje se pamti. Kroz pažljivo odabrane fotografije, izložba, svjedoči o istoriji, ljudima i svakodnevicu ovog planinskog kraja. Riječ je o vizuelnoj hronici sjećanja koja čuva identitet i prenosi duh jednog vremena koje ne blijedi.

„Bez žirija – bez granica“ – gostujuća izložba radova makedonskog slikara Zorana Cardule, donosi snažan vizuelni narativ bez riječi, koji nadilazi kulturne i geografske granice. Cardula je poznat po svom autentičnom izrazu koji kombinuje tradiciju, savremeni dizajn i likovni eksperiment. Njegove slike i grafike karakteriše snažna simbolika, igra geometrijskih oblika i kolorita, dok sama izložba šalje univerzalnu poruku – umjetnost ne poznaje granice, ni žirije.

Cardula je dobitnik više međunarodnih priznanja, a njegovi radovi izlagani su širom Evrope i u Sjedinjenim Američkim Državama. Ova postavka u Šavniku predstavlja jedinstvenu priliku da se publika upozna s umjetnošću regionalnog značaja u nesvakidašnjem ambijentu na otvorenom.

Istog dana, u večernjim satima, planirana je premijera dokumentarnog filma „Đekna, fenomen“ jednog od najautentičnijih savremenih reditelja iz Crne Gore. Film je posvećen kultnoj crnogorskoj seriji „Đekna još nije umrla, a ka' će ne znamo“, koja je kroz tragikomičnu svakodnevicu, postala simbol vremena, mentaliteta, i jednog posebnog, „đeknovskog“ pogleda na život. „Đekna, fenomen“ nije samo omaž seriji, već i istraživanje šireg društvenog i kulturnog značenja Đekne, kao izraza duha naroda i trajne inspiracije. Film donosi arhivske snimke, svjedočenja stvaralaca i poznavaoce serije, analizu njenih poruka, ali i refleksiju o tome zašto su njeni likovi postali vječni simboli jedne epohe – i kako danas odjekuju među publikom nove generacije.

Atmosferu večeri upotpuniće nastup „Tamburaša iz Pljevalja“, čime će ovaj događaj biti spoj dokumenta, emocije i žive muzike – pravi kulturni događaj u srcu Šavnika. Sjajni Tamburaši, svojim zvucima će unijeti toplinu, sjećanje i radost među publiku i goste.

U dijelu sportskog programa, 18. jula počinje tradicionalni turnir u malom fudbalu, koji okuplja lokalne ekipe, kao i ekipe iz različitih gradova Crne Gore. Finalna utakmica biće odigrana na Dan opštine, 22. jula, uz dodjelu prigodnih nagrada i priznanja.

Poseban akcenat stavljen je na najmlađe – 21. jula biće organizovan dječiji program sa toboganima, radionicama i „Dječijim svijetom“, koji će donijeti osmijehe i razigranost u samom srcu Šavnika.

Očekuje se da će šarolik i sadržajan program okupiti brojne mještane, goste i prijatelje Šavnika, te pokazati da ova mala opština ima veliko srce – za kulturu, sport, djecu i zajedništvo.

