

---

Izložba povodom 150 godina Crvenog krsta

Izložba „Vijek i po humanost“, koju organizuje Narodni muzej u saradnji sa Crvenim krstom Crne Gore, povodom 150 godina od njegovog osnivanja, otvorena je sinoć u Crnogorskoj galeriji umjetnosti „Miodrag Dado Đurić“ na Cetinju. Osnovan 1875. godine, Crveni krst Crne Gore je kroz vijek i po postojanja bio oslonac zajednici u najtežim trenucima – ratovima, prirodnim katastrofama, epidemijama, pandemijama i socijalnim krizama. Izložba svjedoči o neprekidnoj misiji pomoći, solidarnosti i zaštite ljudskog dostojanstva. Kroz izložene eksponate može se saznati više o razvoju Crvenog krsta, djelovanju tokom različitih perioda i kriza, o predanosti volontera i univerzalnim vrijednostima na kojima počiva njegov rad, a to su humanost, nepristrasnost, neutralnost, nezavisnost, dobrovoljnost, jedinstvo i univerzalnost.

Direktor Narodnog muzeja Jakša Čalasan kazao je da izložba nije samo prikaz istorijskih dokumenata, fotografija i predmeta, već svjedočanstvo o duboko ukorijenjenoj kulturi humanosti u crnogorskom društvu.

- Kao Narodni muzej Crne Gore, čuvari smo kulturnog i istorijskog pamćenja našeg naroda. Zato osjećamo posebnu odgovornost i čast da, povodom ovog jubileja, iskažemo zahvalnost Crvenom krstu što već 150 godina piše jednu od najsvjetlijih stranica naše istorije. U ovom vremenu, kada su izazovi brojni i složeni – od globalnih kriza do svakodnevnih ličnih tragedija – zadovoljstvo nam je da kroz ovaj vid saradnje imamo priliku da zajedno podsjećamo da čovjek čovjeku može i mora biti oslonac – kazao je Čalasan.

Kustos izložbe, istoričar Vukan Ražnatović, objasnio je da izložba nije previše usmjerena na prikazivanju predmeta koji su svjedoci rada Crvenog krsta, već je više dokumentarnog karaktera.

- U samoj srži Crvenog krsta je da se daje drugima. Crveni krst, izuzev svog samog simbola, ne baštini fenomen čuvanja materijalnog. Međutim, njegove aktivnosti su sve sem nepoznate i nesačuvane. Od njegovog nastanka kao pomoć Hercegovcima do današnjeg vremena, nalazimo svjedočanstva na svakom koraku – kazao je Ražnatović. Vrijeme socijalizma je - prema njegovim riječima - diferenciralo rad Crvenog krsta, kada vidimo početak dobrovoljnog darivanja krvi, takmičenja ekipa u pružanju prve pomoći i intenzivnije saradnje na otklanjanju posljedica raznih nepogoda, naročito u Jugoslaviji tokom šezdesetih godina prošlog vijeka. On je posebno istakao njegovu ulogu tokom zemljotresa u Crnoj Gori 1979. godine.

Generalna sekretarka Crvenog krsta Crne Gore Jelena Dubak kazala je da izložba nije samo pogled unazad, već i svjedočanstvo snage jedne ideje koja traje 150 godina u Crnoj Gori – ideje humanosti, solidarnosti i pomoći onima kojima je najpotrebnija.

- Crveni krst Crne Gore ove godine obilježava vijek i po postojanja, čime postajemo dio rijetkih organizacija koje su toliko dugo bile uz svoj narod u ratu, miru, poplavama, sušama, pandemijama, i svim drugim izazovima koje nam je vrijeme nametnulo - naglasila je Dubak.

Izložba čiji su kustosi istoričari Vukan Ražnatović i Filip Kuzman biće otvorena do oktobra 2025. godine.