
JU "GRAD TEATAR" BUDVA

85310 Budva, ul. 13. jul, zgrada BSP

U subotu, 5. jula, biće otvoren i muzički program ovogodišnjeg festivala. U organizaciji JU "Grad teatar" u saradnji sa TO Budva na platou između hotela „Avala“ i hotela „Mogren“ od 21 čas, biće održan koncert sastava „Makedonissimo – Simon Trpčeski i prijatelji“. „Makedonissimo“, što u prevodu znači „vrlo makedonski“, projekat je posvećen makedonskom narodu i kulturi, koji prikazuje bogato kulturno nasljeđe makedonske muzike. Sastoji se od transkripcija makedonske tradicionalne muzike koje je uradio kompozitor Pande Šahov, dok je sam odabir igara i pjesama načinio pijanista Simon Trpčeski. U pitanju je spoj je narodne muzike, džez i klasičnih elemenata, čime se stvara potpuno nov umjetnički oblik, koji izvodi kvintet na klaviru, violini, violončelu, klarinetu, saksofonu, kavalu i udaraljka. Uz Makedonissimo, Trpčeski pravi pauzu od Betovena i Bramsa kako bi proslavio muziku svoje domovine. On vodi slušaocima na radosno putovanje kroz nevjerovatne ritmove i očaravajuće melodije makedonske narodne muzičke tradicije, u kojoj se složeni, džezom inspirisani rifovi i harmonije, savršeno prepliću. Inspirisan strašću Trpčeskog prema narodnim tradicijama njegove domovine, makedonski kompozitor Pande Šahov stvorio je ciklus od šest stavova pod nazivom Pletenki (Pletenice). U ovim novim aranžmanima, Šahov spaja svoj lični muzički izraz – pod uticajem impresionističkog pristupa rezonanci i džez harmoniji – sa tradicionalnom muzikom Makedonije. Ovaj projekat premijerno je izveden u maju 2017. godine na festivalu u Ludvigsburgu u Njemačkoj, potom je oduševio publiku u Velikoj Britaniji (u Londonu, Liverpulu i Birmingemu), zatim u Sloveniji (u Ljubljani), Francuskoj (u Lilu), Poljskoj (u Varšavi, Šćećinu, Gdanjsku, Katovicama), Holandiji (u Amsterdamu), Srbiji (u Beogradu), Crnoj Gori (u Baru), Rumuniji (u Klužu) i Južnoj Koreji (u Džeongseonu, Vondžuu, Čunčonu).

American Record Guide o Simonu Trpčeskom i projektu Makedonissimo napisao je sledeće: „Narodna muzika njegove rodne Makedonije obiluje ritmičkom živahnošću i modalnom ljepotom. Makedonissimo uspješno balansira između tradicije i originalnosti. Bilo da je u pitanju očaravajuća i dirljiva melodija, nostalgična lirska balada ili vohor energičnog, svečanog plesa, muzičari unose snažnu emociju i neobuzdanu radost u muziku. Toplo preporučujemo ovaj album svakom ljubitelju muzike.“

Kvintet virtuoza, predvođen Trpčeskim na klaviru, čine: Hidan Mamudov - klarinet, saksofon, kaval, Vladimir Krstev - violina, Aleksander Somov - violončelo i Vlatko Nušev – udaraljke, takođe renomirani muzički izvođači sa makedonske scene.

Za ovaj događaj ulaz je slobodan.

Pres-služba "Grada teatra"